

# Comment écriture un bon **Scénario?**

Conseil  
Ecriture Scénario  
Tal Studio Niger

Salaou  
**BARMOU**  
Issa

Communicateur  
Réalisateur - Scénariste  
Acteur - comédien





# Qu'est ce qu'un **Scénario**?

**En cinéma**, un scénario est un **document écrit** qui **contient l'histoire**, le **dialogue**, et les instructions de mise en scène d'un film. **Il sert de guide** pour le réalisateur, les acteurs et l'équipe de production pour raconter l'histoire à l'écran. **Il décrit** ce que le public verra et entendra à chaque moment du film

Quelques  
**conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



**Salaou BARMOU** Issa

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien





# Développez vos **Personnages**

Les **personnages** sont **le cœur** de toute **histoire**. Assurez-vous de bien les développer.

Quels sont **leurs objectifs**, leurs **motivations**, leurs **peurs** ? Comment **évoluent**-ils tout au long de l'histoire ?

Quelques  
**conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



Salaou **BARMOU** Issa

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien







# Structurez votre **histoire**

Une structure claire peut aider à maintenir l'intérêt du lecteur.

La plupart des histoires suivent une structure en trois actes : l'**exposition**, le **conflit** et la **résolution**.

Quelques  
**conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



**Salaou BARMOU** Issa

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien





## Créez des **conflits**

Le **conflit** est ce qui rend une histoire intéressante. **sans conflit il n'y a pas d'action** et donc pas d'histoire, c'est le propre de **l'art dramatique**

Il peut s'agir d'un **conflit interne** au personnage ou d'un **conflit externe** avec d'autres **personnages** ou avec **l'environnement**

Quelques  
**conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



Salaou **BARMOU** Issa

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien





## Écrivez des **Dialogues réalistes**

Écrire un **dialogue réaliste** peut être un défi, mais **c'est crucial** pour **donner vie à vos personnages** et rendre votre scénario captivant,

Les dialogues doivent **sembler naturels** et refléter la personnalité des personnages.

*Évitez les informations superflues ou les discours trop formels.*

Quelques  
**conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



Salaou **BARMOU** Issa

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien







## Révissez et éditez

L'écriture d'un **scénario** est un **processus**. **Ne vous attendez** pas à ce **que tout soit parfait** dès le premier jet. Prenez le temps de **relire**, de **réviser** et d'**éditer** votre travail.

Les commentaires **d'autres personnes** peuvent être très utiles. Ils **peuvent vous aider à voir des aspects** de votre histoire que vous n'avez pas remarqués.

Quelques  
**conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



**Salaou BARMOU** Issa

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien





## Pratiquez

Comme pour toute compétence,  
**la pratique est la clé.**

Plus vous écrivez, plus vous vous  
améliorez.

Nous espérons que ces conseils vous  
seront utiles.

Bonne écriture

Quelques  
**conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



**Salaou BARMOU Issa**

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien







## Exemple

SQC 1 : INT. CAFÉ – JOUR

SARAH, une serveuse, s'approche de la table où SANI, un habitué, est assis.

SARAH

(avec un sourire)

Le même que d'habitude, SANI?

SANI

(sourit en retour)

Tu me connais trop bien, Sarah. Un café noir, s'il te plaît.

SARAH

(rit doucement)

Je te l'apporte tout de suite.

Elle s'éloigne pour préparer la commande de Sani. Sani regarde par la fenêtre, perdu dans ses pensées.

Quelques

**conseils** pour

l'écriture **de scénarios**



**Salaou BARMOU Issa**

Communicateur – Réalisateur – Scénariste

Acteur – comédien





## FIn

Quelques **conseils** pour  
l'écriture **de scénarios**



Salaou **BARMOU** Issa

Communicateur – Réalisateur – Scénariste  
Acteur – comédien

Merci Pour L'attention  
**Républier avec votre réseau**